

KÜNSTLER

GVLLS

LABEL INFO

Nach dem 12" Vinyl Debüt Release via My Ruin nun eine weitere Veröffentlichung der GVLLS aus Münster & Osnabrück. Wieder 6 neue Songs. Diesmal auf einem limitierten Tape oder als digital Download aber zählt das überhaupt. Gegründet 2016, eine handvoll Live richtig guter Auftritte. Der Punkkontext grüsst. Aufgenommen im H12 Studio von Pogo McCartney und abermals fein geschliffen durch Christian Bethge. Ende Anfang April 2020 erschienen die fertigen sechs Songs nun via Bandcamp. Natürlich wieder kostenlos. Die Tape-Version ist im preorder erhältlich.

Musikalisch gibt es alle möglichen Einflüsse und Favourites wobei „Post Punk“ da wahrscheinlich schon so ein Begriff ist ohne den jetzt Genre-mäßig zu sehr bedienen zu wollen. Wipers, Interpol, Hüsker Dü, Sonic Youth, Swans, Protomartyr klingen im Ohr. Pogo mag die The Sound Momente. Der Nächste hört vielleicht nur Rauschen.

Solltest du mehr Informationen benötigen, melde dich gern. Herzlichen Dank.

VERÖFFENTLICHUNG

2020 – Tape EP:
VÖ 01. Mai 2020

Format MC, DL
lim. Edition 100 Stck.
Musiccassette, 18min,
Download



Seite A

1. Unsetting Movies
 2. Hyenea Jaws
 3. Ruins
 4. D.R.E.A.M.
 5. Secret Violence
 6. Black Spring
- = 17:55 min.

Seite B

Auto-Reverse
= 17:55 min.

RELEVANTE LINKS

Recorded Pogo, H12-Hafenstudio

Mastered Christian, rama-tonstudio.de

Design Julian, superkolor.de

Download, gulls-ms.bandcamp.com

KONTAKT

My Ruin

Postfach 103308 · 44033 Dortmund

email@myruin.de · gulls-ms.bandcamp.com